

DUNIVERSE

스케치에서, 하나의 세계로.



스토리보드 · 캐릭터 · 아이콘 · 공간 · 움직임

첫 수업을, 탐험의 시작으로.

학생들이 교육 세계관에 몰입할 수 있는 수업 도입 영상.

덕상이와 행성을 3D로 만들고, 금융 개념을 캐릭터가 경험하는 사건으로 풀었습니다.



몰입하는 이야기

집으로 돌아가려는 목표를 중심으로 행성 탐험을 연결했습니다.



익숙한 사물과 거래

상품과 코인으로 교환의 상황을 시각적으로 표현했습니다.



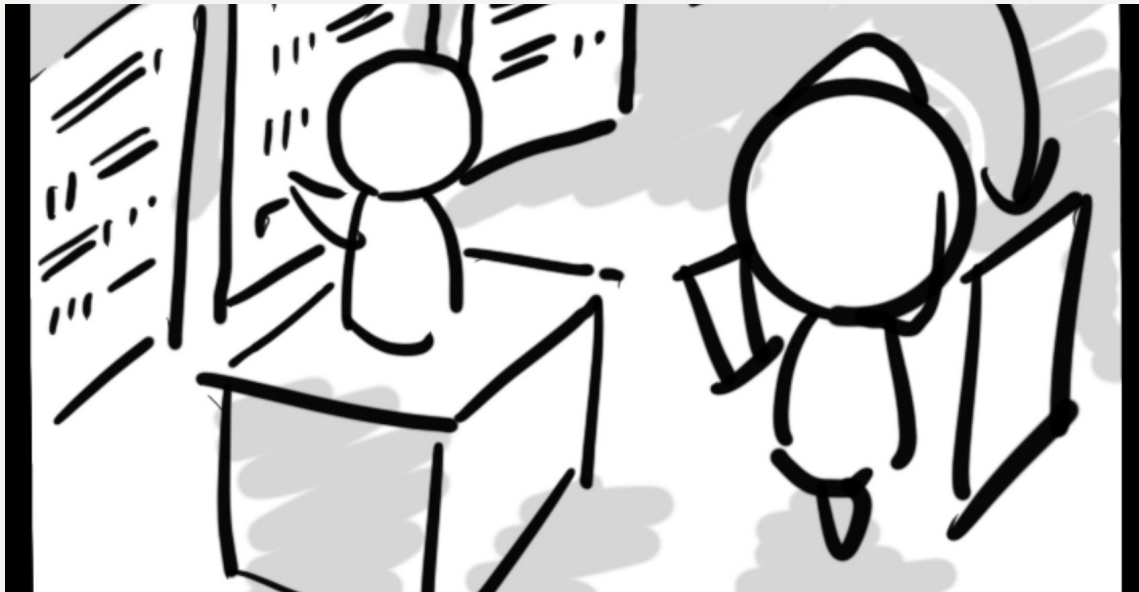
행동으로 보이는 안전

위협과 보호막의 대비로 금융 보안의 의미를 전달했습니다.

실제 의뢰와 기획 자료의 제작 목표를 고객용으로 요약했습니다.

상상이 장면이 되는 순간.

거래 장면을 그린 스케치에서, 캐릭터와 상품이 살아 있는 마켓으로.



장면을 설계한 스토리보드



DEBOX 영상 완성 장면

설명할 내용을, 따라가고 싶은 이야기로.

청소년 디지털 금융교육의 시작을 여는 인트로. 덕상이가 낯선 우주를 탐험하는 여정 안에 금융과 디지털 기술을 만나는 장면을 구성했습니다.

[스토리보드]

			
S#1 지구를 떠나는 덕상	S#2 차원 왜곡 우주 속에 갇힌 덕상	S#3 우주에 두니버스 5행성이 보인다	S#4 덕상은 우주선 내부에서 행성을 분석한다.
			
S#5 소득(큐브)행성에 접근하는 덕상	S#6 행성에 있는 봇이 NFT 거래를 하고 있다. 덕상의 코인지갑으로 NFT가 이동한다 -NFT 아이콘 획득	S#7 소비(구제)행성은 카드청구서 압류로 뒤덮여있다.	S#8 봇이 가계부를 정리하며 데이터를 분석하고 있다. 덕상이나 봇을 지켜보고 있다 - 블록체인 아이콘 획득

도입과 탐험의 흐름



서로 다른 행성으로 이어지는 여정

캐릭터에 표정과 존재감을 더하다.

캐릭터의 형태를 입체로 옮기고, 얼굴과 몸의 표현을 살렸습니다. 표정과 자세가 장면 속 반응을 전하며 이야기의 주인공이 됩니다.



캐릭터의 입체 구조



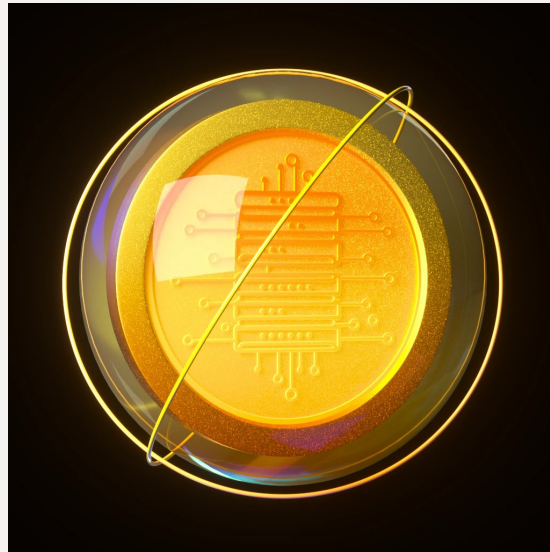
이야기 속에서 움직이는 캐릭터

복잡한 개념에 색과 형태를 부여하다.

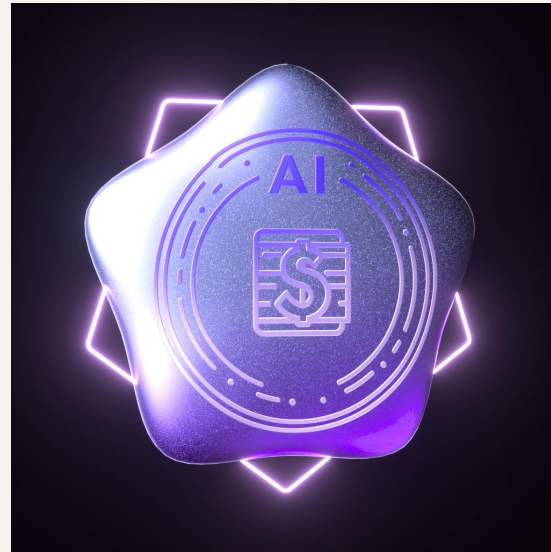
큐브, 코인, 별, 링. 서로 다른 형태와 색으로 주제를 구분하고, 같은 시각 요소를 행성과 소품으로 연결했습니다.



큐브



코인



별



링

하나의 세계 안에, 다양한 장면을.

마켓에서는 거래를, 데이터 공간에서는 분석을, 투자 공간에서는 그래프를 보여줍니다. 주제마다 다른 공간을 만들면서 우주와 캐릭터의 인상은 이어갑니다.



상품과 거래가 보이는 마켓



데이터를 시각화한 공간



그래프로 표현한 투자 공간

상황이 읽히도록, 움직임과 효과를 설계하다.

위협하는 캐릭터와 보호막의 대비로 장면의 상황을 전달합니다. 스케치에 담긴 행동을 빛과 공간감이 있는 장면으로 완성했습니다.



공격을 막는 행동 설계



보호막과 빛으로 드러나는 상황

기획부터 완성까지, 하나의 흐름으로.

스토리보드, 캐릭터, 아이콘, 공간과 효과가 60초 인트로로 연결됩니다. 서로 다른 주제의 장면이 하나의 탐험으로 이어지는 완성 영상을 만나보세요.



탐험의 시작



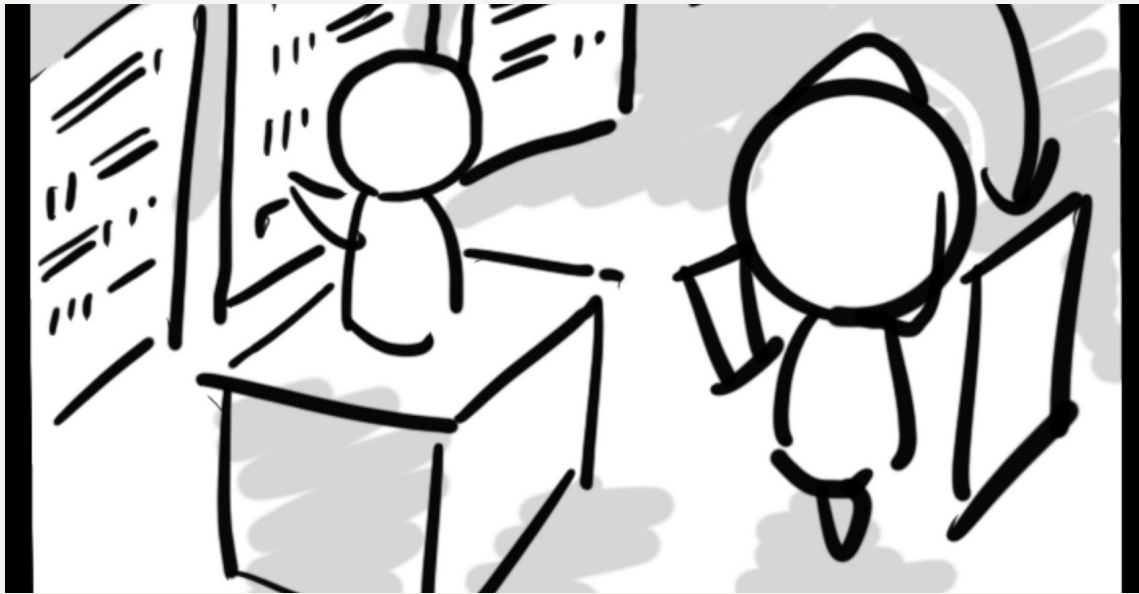
이야기의 마무리

[완성 영상 보기 ↗](#)

[프로젝트 문의 →](#)

스케치 다음에, AI.

기획 초반에 장면의 색과 공간을 함께 살펴보는 시각화 실험입니다.
두니버스 스케치와 기존 완성작의 캐릭터·재질을 참고해 새롭게 제작했습니다.



입력 자료 · 구도와 인물 배치



AI 첫 시각화 · 색과 공간의 탐색

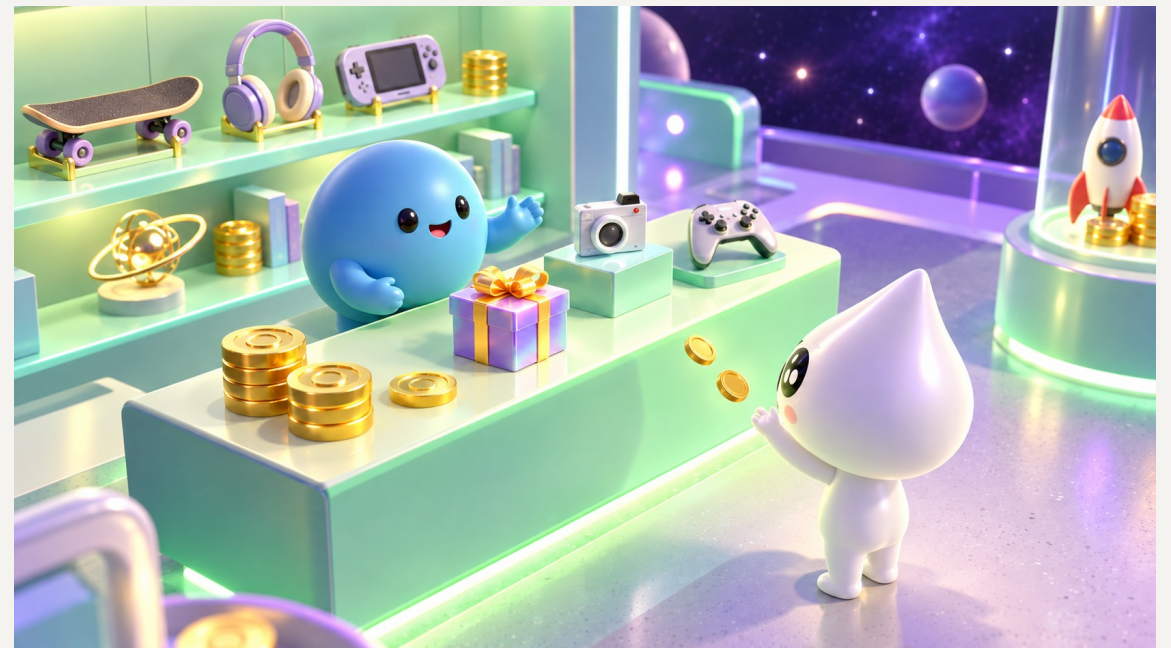
기존 프로젝트의 당시 제작 과정이나 납품 결과물이 아닌, 새로운 제작 방식 연구입니다.

요청의 의미가 화면에 보이도록.

카메라와 인물 배치는 유지하면서 장식적인 카드 대신 익숙한 상품을 배치했습니다.
코인 교환 행동을 더해 거래 상황이 읽히도록 다듬었습니다.



01 · 첫 이미지



02 · 익숙한 상품과 거래 행동 반영

현재는 정지 이미지 탐색 단계입니다. 캐릭터 비례, 소품 디테일과 컷 연결을 정리해 제작 설계와 영상화로 이어갑니다.